

Programm
Europa- Werkstatt Magdeburg
15.-16. September 2017

Auftakt der Zusammenarbeit der Gruppe *Wir sind Europa* mit Zivilgesellschaft und Politik in europäischen Städten

Freitag 15. September 2017		
10:30 – 12:30	Diskussion mit ausgewählten Schulklasse	<ul style="list-style-type: none"> • Die Lage der EU • Der Beitrag des Projekts <i>Wir sind Europa</i>
14:00 – 18:00	Interne Diskussion der Gruppe <i>Wir sind Europa</i>	Gegenseitiges Kennenlernen <ul style="list-style-type: none"> • Ziele der Gruppe und der Europa-Werkstatt Magdeburg • Anregungen und Ergänzungen zu den drei Schwerpunkten • Europäische Leistungen der Städte • Urban Agenda der EU • Kulturhauptstädte Europas (Erläuterungen s.u.)
19:30 – 21:00	Open Space Europe Aktionen und Diskussionen mit Vertretern von Zivilgesellschaft und Politik aus Magdeburg	<ul style="list-style-type: none"> • Der Beitrag der Städte und ihrer Bürger zur Entwicklung Europas • Eine Europa- Agenda der Städte – Das Beispiel Magdeburg
Samstag 16. September 2017		
9.00 – 13.00	Konferenz	<ul style="list-style-type: none"> • Wir sind Europa: die Verantwortung "von unten" für die Entwicklung Europas • Magdeburg als Akteur in Europa - seine Potenziale und Strategien • Das Beispiel der Kulturhauptstadt-Bewerbung Magdeburgs • Der Zusammenhang der Europa-Werkstatt Magdeburg mit der Humboldt-Rede und der Europa-Rede (Berlin 9./10. November 2017)

3 Schwerpunkte der Werkstatt Magdeburg

(a) Zuständigkeiten und Leistungen von Städten für Europa

Leitfaden der Initiative „A Soul for Europe“ ASfE für europäische Leistungen von Städten:

1. Herausragendes kulturelles Profil
2. Lieux de Mémoire – Europas Gedächtnis
3. Kulturelle Diversität
4. Konversion und Stadtumbau
5. Grenzlandschaften
6. Europäisches Kulturerbe
7. Mitverantwortung der Bürger

(b) Weiterentwicklung der Urban Agenda der EU- Kommission für die Städte und ihre Rolle in Europa, Abriss einer Europa- Agenda der Städte

1. Europa von unten – Die Rolle der Städte und Regionen
2. Ergänzung der Urban Agenda um 2 Themen:
 - Kultur Europas aus den Städten,
 - Kulturhauptstädte
3. Weiterentwicklung des AdR zu einem Instrument der Mitverantwortung von Städten und Regionen für die Entwicklung Europas

(c) Kulturhauptstädte Europas als Protagonisten der europäischen Einigung

1. Ein Entwicklungsschub für die kandidierenden, nicht nur die ausgewählten Städte
2. Die Kulturhauptstädte selbst sollten die weitere Entwicklung des Instruments bestimmen
3. Koordinierendes Büro für die Kulturhauptstädte beziehungsweise die Kandidaten für die Kulturhauptstadt Bewerbung in einer europäischen Stadt ?